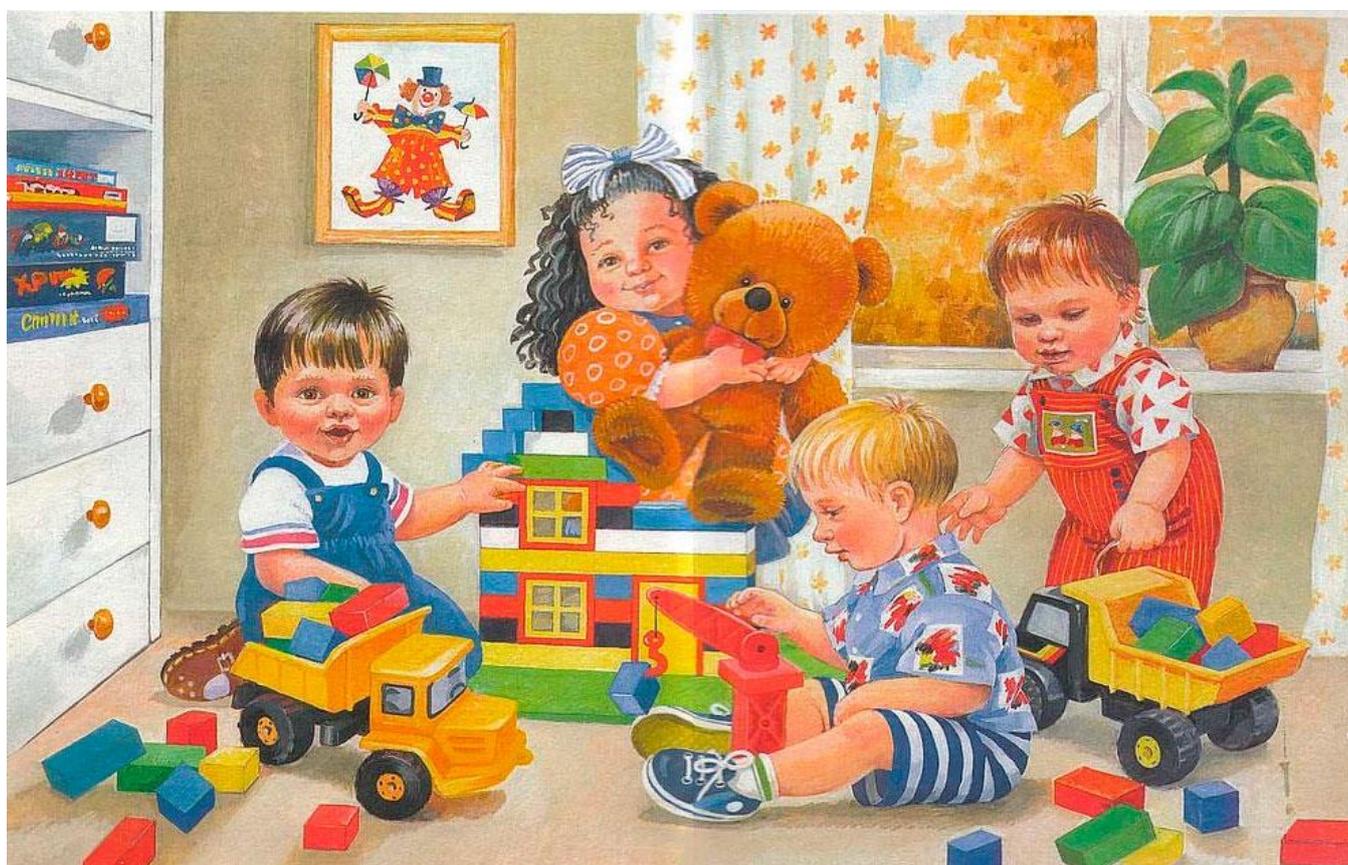


Творческий проект

ИГРУШКИ



Воспитатели:
Бежецкая Л.А.
Эйсмонт Е.П

Г. Вышний Волочок 2021 г.

Актуальность проекта: Поводом организовать и провести этот проект послужило то, что замыкаясь на телевизорах, компьютерах, дети стали меньше общаться с взрослыми и сверстниками, а ведь общение в значительной степени обогащает чувственную сферу. Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, очень актуальна и важна. Большие возможности для развития эмоциональной сферы малыша предоставляет игра.

В раннем возрасте основой становления личности ребёнка является предметно-игровая деятельность. Миновав её, невозможно рассчитывать на полноценное взросление человека.

Игра – один из тех видов деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям, способам и средствам общения. В игре у ребёнка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько впоследствии он будет преуспевать в учёбе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми; в игре же происходят существенные преобразования в интеллектуальной сфере, являющейся фундаментом развития личности.

Источником накопления чувственного опыта в раннем возрасте является игрушка, так как именно на игрушку ребёнок переносит все свои человеческие чувства.

Необходимо позаботиться об игрушках, чтобы ребенку можно было организовать игру.

Игрушка — это не просто забава. Дарить игрушки было распространенным обычаем - подарок приносит ребенку здоровье и благополучие. Но, мы стали замечать, что дети бросают игрушки, вырывают друг у друга, не видят, что игрушки валяются. И поэтому было решено создать книгу игрушек по произведению А. Барто. Важно выработать у ребенка привычку беречь игрушку, аккуратно их складывать, убирая после игры. Желательно научить его делиться игрушками при игре со сверстниками, дарить игрушки, которые смастерил сам другим детям. Пусть ребенок почувствует радость того, что доставил удовольствие другому.

Модель трёх вопросов.

Что мы знаем про это?	Что мы хотим узнать?	Как мы узнаем?
<p>1. В игрушки играют. (Варвара)</p> <p>2. Игрушками надо делиться. (Настя.)</p> <p>3. А когда ложимся спать, их надо собирать (Алиса)</p> <p>4. Девочки играют в куклы, а мальчики - в машины (Витя.)</p> <p>5. Все любят игрушки. (Даня)</p>	<p>1. Зачем нужны игрушки?</p> <p>2. Какие бывают игрушки?</p> <p>3. За что мы любим игрушки?</p> <p>4. Как заботиться об игрушках?</p>	<p>1. Спросим у бабушки.</p> <p>2. Расскажет воспитатель.</p> <p>3. Посмотрим по телевизору.</p> <p>4. Спросим у мамы.</p> <p>5. Прочитает папа.</p> <p>6. Увидим сами.</p>

Вывод:

У детей и родителей недостаточно знаний о том, что в каждом возрасте ребенку нужны различные по своей тематике назначения игрушки:

- сюжетные (куклы, фигурки животных, мебель, посуда);
- технические (транспортные, конструкторы, технические агрегаты);
- игрушки - «орудия труда» (совочек, молоток, отвертка, щетка для подметания, игрушечки грабли с лопаткой - одним словом, игрушки, имитирующие простейшие средства труда взрослых);
- игрушки — забавы;
- театральные, музыкальные, спортивные игрушки для детей всех возрастов.
- крупногабаритные игрушки, с которыми ребенок играет не на столе, не на ковре или диване, а на просторной площадке двора или в большом зале для игр (самокаты, детские педальные автомобили, трактора, большие легко трансформирующиеся конструкции для строительства во дворе способствуют борьбе с гиподинамией, учат ребенка движениям и ориентировке в пространстве).

Важно положить начало формированию заботливого, доброжелательного отношения к игрушкам.

Виды работы:

1. Сбор информации: познавательная литература, иллюстрационный материал, подбор разнообразных заданий и упражнений.
2. Работа с детьми: занятия, беседы, чтение и заучивание стихов, дидактические игры; познавательные забавы.
3. Создание условий: Сбор фотоматериала.
4. Совместная деятельность: рисование игрушек методом полусухой кисти (тычком)
5. Работа с родителями:
 - Консультация для родителей «Мы играем»;
 - Оформление выставки «Наши любимые игрушки»;
7. Презентация проекта «Игрушки»:
Развлечение «Праздник Игрушек».

1 этап. Разработка проекта.

Цель проекта:

Создание условий для формирования у детей целостной картины мира через познавательно-исследовательскую деятельность; развития эмоциональной отзывчивости у детей раннего возраста в процессе формирования познавательной активности к игрушкам; накапливание и обогащение эмоционального опыта, развитие речи, обогащение словаря; развитие наглядно - действенного мышления, стимулирование поиска новых способов решения практических задач при помощи различных предметов (игрушек, предметов быта).

Задачи:

- **Образовательные:**
- Формирование у детей целостной картины мира, через познавательно – исследовательскую деятельность.
- Формирование у детей познавательной активности и эмоциональной отзывчивости в процессе игры.
- Формирование интереса ребенка к игрушке.

Развивающие:

- Учить детей отвечать на вопросы, правильно строить простые предложения.
- Продолжать работу над развитием связной речи.

Воспитательные:

- Воспитывать доброе, заботливое отношение к игрушкам.
- Вызвать у ребенка стремление активно вступать в общение, высказываться, повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых стихотворений, сказок.

Предполагаемый результат.

1. Дети проявляют интерес к экспериментированию с различными игрушками.
2. Овладевают знаниями о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек.
3. Проявляют доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам.
4. Возрастает речевая активность детей в разных видах деятельности.

Участники проекта:

- Дети младшей группы,
- Педагоги: Бежецкая Л.А., Эйсмонт Е.П
- Родители детей младшей группы.

Срок реализации проекта:

1 неделя (с 08.02. 2021 г. – 12.02.2021. г)

2 этап Перспективное планирование проекта.

Познавательная деятельность.

Знакомство с игрушками:

1. Мяч – обследование мяча, познакомить с его свойствами – не тонет в воде (экспериментальная деятельность).
2. Машина – из чего состоит (колеса, кабина, кузов, руль), зачем нужна.
3. Самолет – из чего состоит (кабина, крылья, хвост), зачем нужен.
4. Зайка – у зайки есть туловище, лапки, голова, ушки, хвостик, где живет.
5. Мишка - у мишки есть туловище, лапки, голова, ушки, хвостик, где живет.

Художественная литература:

Чтение:

Стихотворение А.Барто «Наша Таня»
Стихотворение А.Барто «Грузовик»
Стихотворение А.Барто «Самолет»
Стихотворение А.Барто «Зайка»
Стихотворение А.Барто «Уронили мишку на пол..»
Песенки и потешки.

Беседы с детьми:

Рассматривание картины Е. Батуриной «Спасаем мяч».

Игровая деятельность.

Сжетно - ролевая игра: «Угостим куклу Таню чаем»; «Путешествие на машине в лес»

Подвижные игры: «Прокати мяч через ворота», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Зайка серенький сидит и ушами шевелит», «У медведя во бору».

Художественно – продуктивная

Лепка «Погремушка для Танюшки»
Рисование полусухой кистью (тычком) «Наши игрушки».
Рисование «Украсим платье для куклы»

Совместная деятельность родителей и детей.

Сбор фотоматериала из семейного архива.

Пополнение развивающей среды.

Пополнение уголка сюжетно – ролевой игры (одежда для сюжетно-ролевой игры «Семья»), книжного уголка (стихотворения, рассказы об игрушках).

3 этап. Реализация проекта.

4 этап. Презентация проекта.

Итог работы.

Познавательная ценность:

- Формирование у детей целостной картины мира, вызывать эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми игрушками, развивать речевую активность детей.

Воспитательная ценность:

Обогащение знаний детей об, через раскрытие образа игрушки, отношения к ней художественной литературе.

- Осознание детьми доброго, заботливого отношения к окружающим нас предметам, необходимости быть милосердными.
- Развитие речи, творческих способностей детей в продуктивной и в музыкально-художественной деятельности.
- Создание условий для социально-нравственного развития.

Перспектива:

- Продолжать начатую работу по обогащению знаний детей о роли игрушек в их жизни.



Конспекты занятий в младшей группе.

Конспект занятия по лепке в группе раннего возраста «Погремушка для Танюшки»

Задачи:

- учить отламывать комочек пластилина от большого куска, лепить из него шар, раскатывая комочек круговыми движениями ладоней;
- учить лепить палочку, раскатывая комочек прямыми движениями;
- учить соединять две вылепленные формы в один предмет;
- учить аккуратно пользоваться пластилином;
- продолжать учить отвечать на вопросы;
- обогащать сенсорный опыт;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость;
- вызывать активность детей в подпевании и пении;
- формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым;
- учить менять движения с изменением характера музыки.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Материалы и оборудование: кукла Танюшка, звукозапись детского плача, погремушки, пластилин, доски для лепки, салфетки, бутылочка для куклы, кровать.

Ход:

1. Организационный момент. Раздается детский плач.

Воспитатель: «Ой, ребята, кто же это у нас плачет? Это кто-то из ребят плачет? (Нет). Пойдемте, поищем, кто это». (Дети ходят по группе и находят Танюшку).

Воспитатель: «Это плачет Танюшка. Посмотрите, какая она?» (Маленькая).

2. Основная часть.

Воспитатель: «Почему же плачет Танюшка? Кушать хочет? Давайте ее покормим». (Кормят куклу из бутылочки, кукла все равно плачет).

Воспитатель: «Почему же она плачет? Спать хочет? Давайте уложим ее в кровать. А что нужно сделать, чтобы Таня уснула? (Спеть колыбельную).

Воспитатель поет колыбельную, дети подпевают и качают кровать с куклой:

1. Баю-баю-баю! Куклу раздеваю!

Куколка устала! Целый день играла!

2. Положи, Танюшка, щечку на подушку!

Вытяни ты ножки! Спи скорее, крошка!

3. Баю, баю, баю! Баю, баю, баю!

Таня засыпает, глазки закрывает!

Воспитатель: «А Танюшка наша не спит. Плачет. Что нам нужно сделать, чтобы Танюшку успокоить?». (Дать погремушку). «Правильно, такой малышке нужна погремушка. Что погремушка делает?» (Гремит). Вот тебе, Танечка, погремушка. Ой, что такое, погремушка не нравится? Сколько у нас погремушек? (Одна). А Таня хочет, чтобы их было много. Ребята, а где же нам еще взять погремушек для Танюшки? (Можно слепить). Давайте слепим погремушки. Из чего будем лепить? (Из пластилина)».

Дети садятся за столы.

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять *(разгибаем пальчики из кулачков,*

Вышли пальчики гулять. *начиная с мизинца).*

Раз, два, три, четыре, пять *(сгибаем пальчики в кулачки,*

В домик спрятались опять. *начиная с большого)*
(кулачки стучат друг о друга)

Воспитатель показывает детям погремушку: «Ребята, а из чего состоит погремушка?» (Из шарика и палочки). Что мы должны слепить, чтобы сделать погремушку?» (Будем лепить шарик и палочку). «А что нужно сделать, чтобы получилась погремушка?». (Соединить шарик и палочку вместе).

Веселее всех игрушек –

Расписная погремушка.

Дайте плаксу погремушку,

Станет плакса хохотушкой.

Воспитатель раздает детям пластилин, спрашивает: «Что это?». Затем просит помять пластилин руками, спрашивает: «Пластилин какой?». (Мягкий). Воспитатель показывает прием лепки шара круговыми движениями ладоней, прием лепки палочки прямыми движениями ладоней вперед-назад. Дети лепят погремушку.

Воспитатель: «Молодцы, ребята, погремушки слепили. Сколько теперь у нас погремушек? (Много)».

3. Заключительная часть.

Воспитатель: «Ой, а вот у меня есть чудесный мешочек. В нем что-то есть... (Достаёт погремушки, раздает детям). Давайте развеселим нашу Танюшку».

(Дети танцуют танец с погремушками).

Воспитатель: «Развеселилась Танюшка, больше не плачет. Молодцы, ребята».

Конспект занятия по лепке в младшей группе

На тему: «Украсим платье для куклы».

Цель: закрепить умение рисовать кистью, ритмично наносить узор тычком.

Задачи:

- Учить детей изображать в нетрадиционной технике «горошек». Рисование тычком.
- Учить пользоваться салфеткой.
- Развивать изобразительное творчество детей.
- Создать радостное настроение.
- Закрепить основные цвета.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Материалы: силуэты белого платья для каждого ребенка, гуашь(жёлтого, красного цвета), салфетки. Образец готового украшенного платья на мольберте.

Ход занятия.

Стук в дверь.

Воспитатель: Ребята, кто-то к нам пришёл (Воспитатель идёт открывать дверь).

Заходит кукла Катя, на ней белое платье, она грустная.

Катя: Здравствуйте дети.

Дети: Здравствуй Катя! Ты почему такая грустная, не весёлая.

Катя: У моей подружки Маши сегодня день рождения, она пригласила меня на праздник. Соберутся гости, будем пить чай с тортом. Но, я пойти не могу, потому что у меня нет нарядного платья. На мне только белое платье, вот оно (показывает платье, в котором она пришла). Что мне делать я не знаю.

Воспитатель: Ребята, давайте поможем Кате пойти на праздник нарядной.

Дети: Давайте.

Воспитатель: Чем же мы ей поможем?

Дети: Можно Кате белое платье украсить, чтобы оно было нарядное.

Воспитатель: Правильно, дети мы разукрасим белое платье с помощью красок и вот таких волшебных палочек (тычков).

Физминутка.

«Семья»

Раз, два, три, четыре (Хлопки руками вверху над головой)

Кто живёт у нас в квартире (шаги на месте)

Раз, два, четыре, пять (прыжки на месте)

Всех смогу пересчитать (шаги на месте)

Папа, мама, брат, сестра (загибаем пальчики)

Кошка Мурка, два котёнка (наклоны вправо, влево)

Мой сверчок, щегол и я (повороты вправо, влево)

Вот и вся моя семья (прыжки на месте с хлопками рук над головой).

Воспитатель: Ребята, проходите за столы, садитесь.

Воспитатель обращает внимание детей на мольберт.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какое красивое украшенное платье (по всему платью располагаются полоски и маленькие горошинки).

- У каждого из вас на столе лежит белое платье, которое вы будете украшать.

- Кисточкой мы нарисуем красные полоски. Ребята какого цвета у вас будут горошинки на платье (желтые.)

Окуните кисточку в красную краску и нарисуйте полоски на платье.

А теперь окуните в желтую краску тычки поставьте горошинку на платье.

Воспитатель: Готовые украшенные платья оставьте на столах сушиться.

Катя, посмотри, какие нарядные платья для тебя разукрасили ребята.

Тебе они нравятся?

Итог:

Катя: Спасибо ребята, они очень красивые, нарядные. Теперь я могу идти на день рождения к моей подружке Маши.

Катя: До свидания ребята.

Дети: До свидания Катя.

Конспект занятия по развитию речи в младшей группе

Рассматривание картины Е. Батуриной «Спасаем мяч».

Чтение стихотворения «Мячик» А. Барто.

Наша Таня громко плачет:
Уронила в речку мячик.
- Тише, Танечка, не плачь:
Не утонет в речке мяч.

Программное содержание:

1. Помочь детям понять содержание картины. 2. Отвечать на вопросы по содержанию, активно повторяя за воспитателем отдельные слова и фразы; побуждать детей помогать воспитателю читать хорошо им знакомое стихотворение. 3. Воспитывать умение слушать художественные произведения, вызвать сочувствие к девочке Тане.

Ход:

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картину. Они перечисляют то, что изображено: девочка, мальчик, мяч и т.п.

Педагог рассказывает детям содержание картины. Спрашивает «Почему плачет Таня? (хоровые и индивидуальные ответы). Таня боится, что мяч утонет! Скажи ей: «Тише Танечка, не плачь! Не утонет в речке мяч!» (Хоровые и индивидуальные повторения).

Мальчик (показывает) помогает Тане мяч. Покажите (приглашает детей к картине) мальчика, который достает мяч. Он его веточкой достает. А покажите, как мальчик веточкой достает мяч (дети, сидя на стульчиках, имитируют движения). Воспитатель предлагает детям послушать рассказ про Таню и ее друзей:

«Дети играли в мяч и уронили его в большую лужу. «Ой» - испугалась девочка с куклой и присела около лужи. «А-а-а! - заплакала Танюшка, - бедный мой мяч! Он утонет, утонет в луже!» – «Не плачь, не плачь! Мяч я достану» - успокоил Танечку мальчик в полосатой рубашке. Он взял веточку и стал толкать мяч к краю лужи. Еще, еще немножко, и мяч будет спасен. Хорошие у Танюши друзья. Находчивые!»

Педагог повторяет рассказ. Не убирая картину, воспитатель читает детям стихотворение А. Барто «Мячик».

Наши любимые потешки.



Тень-тень-потетень,
Села кошка на плетень,
Налетели воробьи,
Хлопни им
в ладошки:
Улетайте, воробьи!
Берегитесь кошки!

Как-то с куклой Машей вместе
Мы разучивали песню.
Жаль, что куколка моя
Знает только ноту «ля».



Едет котик в гости к маме
Со своими малышами,
Ну а двое малышей –
В гости к бабушке своей.



Знакомимся с игрушками.





Наша Таня громко плачет....



Тише Танечка, не плачь, погремушку тебе слепим...



Чаем Таню угостим, платье новое подарим....



Мы игрушки рисовали...



Мамы папы – посмотрите...



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ

ИГРУШКА в жизни ребенка

консультация для родителей

Невозможно представить дошкольное детство без игры и игрушки. Здесь формируются все стороны личности ребенка. Этим объясняется воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника.

Игра – важное средство умственного воспитания ребенка. В ней умственная активность детей всегда связана с работой воображения, которое развивается и развивается в процессе игры для выполнения измышленного. Интересные игры создают хорошее радостное настроение, делают жизнь детей полной, удовлетворяют их потребность в активной деятельности.

Даже в хороших условиях, при полномном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он будет лишён увлекательной игры.

Непрерывной спутницей игры – игрушки. Какова же она – современная игрушка? И какой она должна быть?

Игрушка полемички ставит перед собой благородную воспитательную задачу – учить добру и красоте, мудрости и состраданию.

Поэтому в дошкольном возрасте лучше не покупать куклы Барби. Ведь Барби – модель женщины. Ей можно обучать, развивать, приобретать все новые вещи для неё. Черта Барби транслируется потребительской ориентации – бесконечные наряды, развлечения. По отношению к этой кукле девочка почувствует себя скорее горничной, прислугой, а не маленькой хозяйкой. Это не то маленькое существо, которое хочется нежить, кормить, укладывать спать, ласкать, т.е. ощущать себя мать на ступеньку выше, взрослей.

Куклы в этом возрасте должны ориентировать внимание ребенка не на красочность, а в первую очередь на чувствую работу.

КАКОВА ДОЛЖНА БЫТЬ ИГРУШКА

1. Игрушка должна быть интересной, яркой, красивой, но не слишком дорогой. Она должна быть легкой, удобной, безопасной, не иметь острых углов, мелких деталей, которые могут попасть в рот.
2. Игрушка должна быть интересной, яркой, красивой, но не слишком дорогой. Она должна быть легкой, удобной, безопасной, не иметь острых углов, мелких деталей, которые могут попасть в рот.
3. Ребенок не играет всеми игрушками сразу, поэтому нужно иметь несколько игрушек, которые можно менять по мере необходимости.

«Праздник Игрушек»

